

T.R.A.M.E.

“Ecomuseo e mappe delle comunità transumanti per la rigenerazione partecipativa a base culturale”

Presentazione del progetto alle comunità coinvolte e avvio dei lavori delle mappe partecipative. TRAME è finanziato da “CHANGES”-PNRR

Questa domenica **T.R.A.M.E.**, la progettualità di area vasta di sviluppo territoriale e ricerca promossa dalla Fondazione **CHANGES** nel quadro dell'intervento finanziario del **Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza**, avvia una delle azioni di maggiore impatto: il lavoro di **mappatura partecipativa delle aree target** destinatarie delle azioni mirate territoriali.

In **TRAME** collaborano e convergono le azioni di 3 sistemi universitari italiani: **Università degli Studi di Bari**, **Università degli Studi del Molise** e **Università di Foggia**, con l'azienda pugliese **Archeologica S.r.l - Servizi e Progetti per i Beni Culturali**.

Domenica **11 maggio** (16.30-19.00) presso la località di **Pietramontecorvino (FG)** si svilupperà la prima attività di **mappa partecipativa**, mentre martedì **13 maggio** alle ore 19.00 si continuerà con una analoga attività presso la località di **Frosolone (IS)**.

Il progetto “**TRAME - Tratturi e pastorizia, patrimoni bioculturali in movimento. Un Ecomuseo delle Transumanze come proposta di rigenerazione territoriale**” mira a sviluppare un modello di conoscenza e gestione per l'Ecomuseo delle Transumanze Appenniniche tra Puglia e Molise.

Nel solco della Convenzione di Faro e della Convenzione europea sul Paesaggio, priorità dello Spoke 1 e di **CHANGES**, il progetto TRAME pone al centro le **comunità** per rinsaldare il legame con i propri territori e i patrimoni bioculturali connessi unendo tutela e educazione, interventi sperimentali di micro-economia dei territori della transumanza e innovazione tecnologica e socio-culturale nelle aree interne e rurali.

Questa linea progettuale si incardina efficacemente tra gli obiettivi della Fondazione **CHANGES** che punta a creare un polo di riferimento internazionale per la formazione, la ricerca e il trasferimento tecnologico in un'ottica di valorizzazione del patrimonio culturale del nostro Paese promuovendo nuovi approcci sostenibili per la tutela e per la fruizione, creando partnership stabili tra ricerca e impresa e offrendo opportunità occupazionali nel settore rafforzando il trasferimento tecnologico e rilanciando il lavoro innovativo a base culturale nel centro-sud Italia dopo la crisi pandemica. Per maggiori informazioni <https://www.fondazionechanges.org/pnrr/>

Il progetto **T.R.A.M.E** è finanziato da <https://www.fondazionechanges.org/pnrr/>

TRAME punta infatti a strutturare un Ecomuseo attivo in profondità nei **territori**, rafforzando il **senso dei luoghi** e le plurime **identità delle comunità**, promuovendo la creazione e innovazione d'impresa e un **ambiente digitale di scambio e interpretazione territoriale** capace di supportare la **valorizzazione dei paesaggi della transumanza** e del **pastoralismo estensivo**, la **sostenibilità e custodia ambientale** e le **attività economiche** connesse a livello locale. La progettazione ecomuseale è condotta su due traiettorie pilota fra le due regioni: il **Tratturo Pescasseroli-Candela** e il **Tratturo Lucera-Castel di Sangro**.

Il progetto di rigenerazione territoriale delle aree tratturali, attraverso l'elaborazione di un **Ecomuseo**, si inserisce come azione positiva e sostenibile in aree interne che vivono una situazione di marginalità, fragilità e spopolamento e si rivolge a studiosi/i, ad associazioni e imprese e alle comunità di pratica diffuse sui territori regionali, richiamandosi ai **saperi** e alle **pratiche consolidate di salvaguardia e valorizzazione dei patrimoni bioculturali** e alla **disseminazione verso le comunità**.

Il progetto si pone come fattore di promozione, innovazione e avanzamento del tessuto culturale, sociale, produttivo delle aree interessate attraverso la realizzazione e la ricognizione di:

- mappe di comunità e inventari partecipativi dei patrimoni materiali e immateriali storico-antropologici;
- buone pratiche di salvaguardia delle attività produttive e di custodia territoriale;
- valorizzazione e promozione del patrimonio paesaggistico-culturale, dei patrimoni immateriali e delle tradizioni popolari e dei giacimenti storico-artistici-archeologici e del potenziale turistico-culturale dei siti lungo i tratturi;
- sostegno alle filiere agro-alimentari della lana e dell'artigianato certificato;
- piano di fattibilità dell'ecomuseo.

Le **mappe di comunità** e i **Focus Group tematici** rivolti a target di interesse specifico (operatori turistici, operatori culturali, insegnanti, formatori, artigiani, agricoltori, pastori, ecc.) sono volti a innescare un processo di responsabilizzazione e coinvolgimento della comunità di pratica nella salvaguardia, tutela e valorizzazione del patrimonio locale connesso ai tratturi.

Informazioni logistiche:

- **Domenica 11 Maggio** 16.30 - 19.00: **Pietramontecorvino** (FG) Sede Pro Loco di Pietramontecorvino Piazza Martiri del Terrorismo n°1
- **Martedì 13 Maggio** 19.00: **Frosolone** (IS) Sede vecchio Palazzo Comunale Piazza Municipio.

Il progetto T.R.A.M.E è finanziato da <https://www.fondazionechanges.org/pnrr/>